

悅讀家+ 記錄卡

親愛的小朋友：

「悅」讀家+，你們都是最棒的小閱讀家！現在讓我們來進行全家閱讀大比賽了！看誰先把格子填滿，就是大贏家哦！



我讀了幾本書

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15



家長讀了幾本書

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15



我們一起讀了幾本書

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10

教育部部長

蔣偉寧

小朋友請沿虛線剪下，就是你家專屬「悅」讀家+ 記錄卡哦！

悅讀家+



圖的靈與活潑由筆曲手本

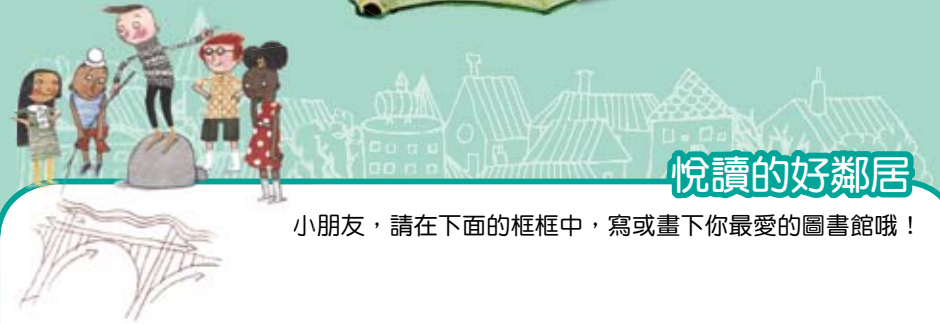
城市，因閱讀而起飛，
書，是一扇想像的大門，
給孩子一本書，一對任意翱翔的翅膀。



閱讀起步走
Bookstart

悅讀的好鄰居

小朋友，請在下面的框框中，寫或畫下你最愛的圖書館哦！



發行單位



教育部



閱讀起步走
Bookstart



悅讀家+
好書報報卡



小朋友，請沿虛線剪下，就是一張好書報報卡哦！

我_____，很想和你分享我最喜歡的一本書，請你和我一起快樂閱讀。如果你願意和我分享，請簽名，謝謝你！

書名_____ 簽名_____

我_____，很想和你分享我最喜歡的一本書，請你和我一起快樂閱讀。如果你願意和我分享，請簽名，謝謝你！

書名_____ 簽名_____

我_____，很想和你分享我最喜歡的一本書，請你和我一起快樂閱讀。如果你願意和我分享，請簽名，謝謝你！

書名_____ 簽名_____



本手冊插圖摘自

三之三文化出版

《一個愛建築的男孩》

小魯文化出版

《一年一班，天兵天將》、《拉拉、我和動物們》、
《親一親》、《大鬼小鬼圖書館》、《書寶寶》、
《因為爹地愛你》、《原來宇宙是這樣子啊》、
《原來數字可以這樣玩啊》、《嗯嗯太郎》、
《長大後想變成什麼呢》、《超級理髮師》、
《豐富的地球》、《小仙女愛莉絲》、
《糖果樂園大冒險》、《這是我的》、

格林文化出版

《紅氣球》、《啍寶要睡覺》

米奇巴克出版

《誰是蘿蕾特》

維京國際出版

《家庭大書》、《蟲之歌》、《都是放屁惹的禍》

上誼文化出版

《花城》

天衛文化出版

《打造兒童閱讀環境》



101學年度閱讀起步走 親子共讀手冊

發行人：蔣偉寧

編輯委員：葛琦霞、陳木城、劉鳳芯

企劃製作：金寶書局有限公司

企劃總召：吳金寶

企劃編輯：洪淑惠、黃天佑、戴貝羽

發行單位：教育部

地址：100台北市中正區中山南路5號

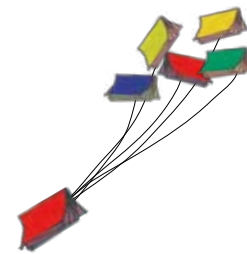
出版日期：101年9月

教育部網址：<http://www.edu.tw>

101學年度閱讀起步走 親子共讀手冊

悅讀家+





親愛的家長雅鑒：

您的寶貝即將踏入小學，家有孩子初長成，相信一定是一件令人期待又興奮的事。

孩子是父母的寶貝，也是國家未來的希望，踏入學校，帶著自己的夢想和爸媽的期望，展開新的生活。學校是受教育的地方，也是發掘每個人的潛能、改變人一生命運的地方。但我們更相信家庭是孩子教育的起點與後盾，唯有家庭與學校一同攜手，孩子才能更加踏實地學習，一步步的去開創自己的前程。

做為一個工程師，面對教育這個大型工程建設，必須務實的去看每個環節，而閱讀是知識的希望工程，是扎根與基礎的建立。教育部近幾年不遺餘力的推動閱讀教育，「閱讀起步走」就是其一，我們希望由小一新鮮人開始，培育閱讀的種子，希望其生根、發芽、茁壯、結果。我們要培育的是一個愛閱讀、有自信、愛學習、有解決問題能力的人。在推動閱讀這件事上，我認為一定要快、要早，孩子閱讀習慣的養成是等不得，刻不容緩的。身為教育部長，我希望每個孩子擁有同樣的機會，享受閱讀，獲得閱

讀帶來的喜悅和好處。這也是教育部特別為小一新生及家長準備「閱讀禮袋」的原因。

「閱讀起步走」推行至今，已邁入第四年，感謝這三年來各位家長和老師的大力協助與推廣，讓這樣的知識希望工程，能漸漸萌芽與茁壯。為了讓社會更加重視閱讀，享受閱讀的美好滋味和益處，因此本年度主題特定名為：「悅讀家+」，期望能透由家家閱讀，讓社會在閱讀中提升，孩子在閱讀中成長。橋梁管理是我的專長，而家長就是孩子與學校之間的橋梁，讓我們扮演一座座穩固的「閱讀橋」，讓孩子行走其上，用閱讀串連孩子的夢想，用愛「閱」，讓我們大家「悅讀家+」，快樂家家。

在這兒，祝福您，也期待與您，一起用愛搭建「閱讀橋」，陪伴孩子一起「閱」世界！

教育部部長 蔣偉寧





「閱讀」幸福的守護

親愛的爸爸、媽媽、爺爺、奶奶與守護孩子成長的大人們，這本親子共讀手冊的主人就是您，就如家中的小寶貝最愛的人是您一樣。人生的際遇非常奇妙，就像您和您的小寶貝，在愛裡相遇有幸成為親子；而閱讀更是奇妙，簡易的文字符號、素樸的圖畫、歡樂、哀傷、挫折、鼓舞、幻想……等構成一則則動人心弦的故事，成為一本本豐富孩子心靈的書。

但誰來帶領孩子開啟這一本書呢？無庸置疑的就是您，家長是一本寫滿愛與關懷的書，孩子從您身上感受到的愛與溫馨，就如同閱讀一本幸福的好書。



但我們要如何讓這份幸福的感覺延續呢？就讓我們牽著孩子的手，在書中飛翔，享受閱讀的樂趣與生命成長的喜悅，請用閱讀的幸福守護您的小寶貝，和我們在《悅讀家+》的手冊中，學習與寶貝共讀的方法。

在《悅讀家+》親子共讀手冊中，從體驗一本書、帶領孩子認識書、怎樣營造好的閱讀環境、陪孩子一起養成閱讀習慣等主題裡，提供給家長與孩子共讀和培養閱讀習慣的方法，希望藉由簡單易懂的文字和活潑的插圖，讓家長認識閱讀的重要性，與掌握親子共讀的方法。

讓我們用閱讀的幸福，一起守護孩子，讓「家」成為孩子最初的幸福大書，在閱讀裡與孩子一起創造您們專屬的「悅讀家+」。

「親子共讀手冊」編輯小組 敬上





部長的話 · · · 02

編 序 · · · 04

Chapter 1 帶領孩子認識書 08

像新朋友；認識書朋友

六步驟和孩子一起體驗書

一本書的誕生

書本大發現——認識書的身體

Chapter 2 孩子應該讀什麼書 12

認識圖書的類型

如何幫孩子選書

要不要讓孩子自己挑書

孩子不喜歡父母挑的書怎麼辦

Chapter 3 打造一個愛讀書的家 20

讓孩子看到父母閱讀

時間不長，也要天天讀

報紙、雜誌、傳單……都可以閱讀

養成珍愛書籍的習慣

讓孩子擁有自己的書

給孩子一個閱讀空間

Chapter 4 怎樣營造好的閱讀環境 32

走進圖書館——為孩子辦一張借書證

走進書店——跟新書見面

走進學校——親師打造閱讀環境

未來閱讀的趨勢——數位閱讀

Chapter 5 附錄 41

附錄一：您家的閱讀指數大檢驗

附錄二：Q&A

附錄三：閱讀好站報報

附錄四：寶貝今天讀書了嗎？



Chapter 1



帶領孩子認識書 像新朋友；認識書朋友

陪孩子一起認識書朋友

讓孩子坐在您身邊，然後指著書中的文字或圖畫，為孩子朗讀。不用擔心您的聲音是否好聽、發音是否正確，因為您溫暖的語言，將會傳入孩子的耳朵裡與心中，讓書中的故事活起來。



8



閱讀是一種樂趣

您為孩子朗讀時，聲音、表情都是表達故事情感的方式。為孩子朗讀是一種示範；您若是能夠時常為孩子朗讀，孩子便有機會經常觀摩您的示範，從中模仿和學習您的閱讀方式。不需要把閱讀當成上課，不需要在讀完一本書後，還要來個隨堂測驗，只需要讓孩子自然的說出自己的感受就好。



9



6步驟 和孩子一起體驗書

每一本書，都是孩子的新朋友，當孩子挑了一本自己喜歡的書，爸爸媽媽要如何帶領孩子去認識這本書呢？

〈六步驟和孩子一起體驗書〉還有多語版（國語、印尼語、越語、閩南語、客語）影片哦！
您可以到「閱讀起步走網站」 <http://www.bookstart2012.url.tw/> 下載，和您的寶貝一起閱讀喔！

1

坐下來一起摸摸書，感覺書的大小、紙張的觸感。



3

讓孩子隨意翻閱書，一頁一頁的看圖



5



把書交到孩子手上，鼓勵孩子重新翻看一次，一邊看圖說故事
（孩子：太陽公公照著我，我的影子變得很長很長！）

4



爸爸媽媽朗讀故事
（家長：每天早上，我上學去，紅臉的太陽就笑咪咪的看著我……）

2



看一看整本書，認識書名、作者、繪者（和譯者）
（共讀：書名—影子與我，作者—林良，繪者—梁淑玲）

6



和孩子一起討論這本書
（家長：你最喜歡哪一頁的圖？
孩子：我最喜歡這一頁，因為他們在玩影子遊戲！）

一本書的誕生



啊！手上拿著一本書的感覺真好！書中的文字。告訴我們一個個有趣的故事；書中的圖畫，為文字增加豐富的色彩。但是，一本書是怎麼誕生的？

大部分的書，是由於有個好點子、好想法，從這個好點子開始出發萌芽。這個好點子，出版社認為可以出版，會希望作者寫出來，如果需要圖畫配合，就要請插畫家畫插畫。

4

插畫家畫完之後，編輯也要校對，並且讓美術編輯完稿，才能送到印刷廠。



1

作家就開始過著沒日沒夜的生活……



2



當文字完成之後，就交給出版社的編輯。編輯是在書籍出版過程中，負責校對稿件和進行資料整理、修改、加工等工作的人。他們要決定字的大小、字體、找錯別字、注意標點符號等。

3



接著交給插畫家，插畫家不但要畫出符合故事內容的圖畫，還需要注意版面的安排，以及預留文字的位置……

5

哇！印刷廠裡面有好多不同的機器，先要把書打樣，再製版，接下來就是正式印刷。



有好多機器和負責的人一起工作呢！

6

書印好了！編輯要跟出版社的業務員介紹新書，還要針對這本書做宣傳，讓越多人知道越好！訊息可能會出現在：



7

讓讀者知道這本書，並且買下。這樣，一本書就有一位愛它的讀者了！



小小的一本書，背後有好多好多人的心血呢！



書本大發現 認識書的身體



書本的三大結構

- * **封面**：書的外衣，書名、作者都在上面。
- * **書背**：書背上有書名、作者和出版社，所以當書放在書架上時，一眼就能認得這本書。
- * **封底**：書的背面，簡單介紹書的內容、大綱，通常在封底可以找得到書的ISBN。

小朋友應該認識的基本資料

- * **書名**：書的名字。
- * **作者**：書的內容和文字都是作者寫出來的。
(想一想，我認識這位作者嗎？是否有讀過他的作品？)
- * **繪者**：圖畫書裡的每一幅畫，是由繪者創作和畫出來的。
(想一想，我喜不喜歡這位繪者的畫風？作者和繪者是同一人嗎？)
- * **譯者**：來自國外的書籍，需要透過譯者的翻譯，將文字轉換成中文。這麼一來，我們就能閱讀來自世界各地的故事了。
- * **ISBN**：國際標準書號，如同書的身分證號碼。

在打開書之前，可以透過封面、封底、書背，了解書本所提供的各種訊息，例如：書名、作者、出版社以及ISBN號碼等，有了這些資料，就能判斷這本書是不是我們要的，並且決定如何閱讀這本書、要不要閱讀這本書。



Chapter 2



孩子應該讀什麼書 認識圖書的類型



大家好，我是書精靈，
您看，這裡有好多種類的書，
讓我一一來為您介紹喔！



孩子從出生、上幼稚園、進入國小，是屬於兒童時期；在這個時期裡的每個階段，都有適合讀的書。



學齡前的嬰幼兒，適合讀可以動手操作、具有玩具功能的硬紙板書、布書、翻翻書、拉頁書，或者教導孩子認識小貓小狗的認知圖畫書等等。



已過嬰兒時期但還不太認識字的孩子，可以看圖畫書，由家長朗讀給孩子聽。圖畫書裡，文字與圖畫是一對好搭檔，文字和圖畫都在說故事，所以家長可以一邊讀文字，一邊跟孩子一起閱讀圖畫。圖畫書的形式和故事內容包羅萬象，有：童詩、歌謠、童話、生活成長故事、知識介紹……等等。



孩子進入小學之後，認識的字開始增多，這時，您可以介紹孩子認識文字量比圖畫書還多的「橋梁書」。「橋梁書」是指孩子由繪本過渡到文字書的銜接書籍，文字量稍高於繪本，但字彙量和語句結構經過特別設計，能使孩子讀起來具有一些些挑戰性但不感覺吃力，故事依然有趣。

孩子越長越大，到了高年級，就需要內容較為複雜豐富的作品，譬如小說、以及介紹藝術、人文科學、自然科學與生活休閒等各種知識的圖書。另外還有語言學習書和百科圖鑑等工具書。

認識了這些書的種類，您就可以根據孩子的興趣和語文能力，幫他們挑選書了。



Chapter 2



孩子應該讀什麼書 如何幫孩子選書

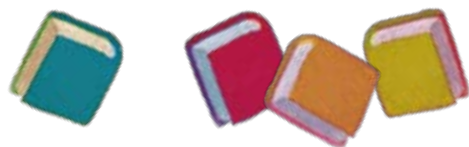
書精靈知道，這是最
讓家長煩惱的事，很多家
長都想問：到底該如何幫孩
子選書？

以下是書精靈給您的建議：

學齡前幼兒——



- 正在發展身體動作能力，動手操作的翻翻書、拉頁書等，特別引起他們的興趣。
- 情感上，幼兒喜歡透過家長朗讀故事所透露的聲音和情感，反覆得到愛的保證，所以爸媽可以透過親子閱讀的親密距離和自然互動，傳遞親情。
- 幼兒對聲音十分敏感，所以家長可以挑選文字押韻的故事，讀給寶寶聽。



小學低年級兒童——

- 此時的孩子會遇到各種成長問題，可以依照孩子當下生活的重點、發展的課題、情緒的需求，來幫孩子挑書。譬如小一時可以讀一些適應學校生活的故事。
- 鼓勵孩子閱讀童話故事，裡面雖然有危險、刺激的情節，但也給予孩子勇氣、冒險、希望等啟發。
- 持續用親子共讀時間，培養孩子的閱讀習慣，以及親子的親密關係。

國小中年級以上——

- 年紀漸長，孩子需要文字描述更複雜的故事或歷史地理時空的故事。小說、自然科學、歷史故事，或人物傳記，都是這個年紀適合讀的書。
- 讓孩子到書店或圖書館，挑選自己喜愛的書。哪怕孩子挑的書，是您並不喜歡的。
- 孩子長大了，就可以多留意書本的編輯、製作，挑選又好又美的書來讀。

Chapter 2



孩子應該讀什麼書 要不要讓孩子自己挑書



關於這個問題，
書精靈舉兩個真實的
例子，來說明讓孩子
自己挑書，是絕對必
要的。

插畫家葉安德時常帶孩子逛書店。進了書店，他只提醒孩子放慢腳步，不要吵到其他人，接著，就任孩子自己去尋找喜歡的書。葉安德發現孩子不但會自己挑書，還會挑選自己有興趣的主題。比如對恐龍好奇，就去找與恐龍相關的書；遇到很想養狗的時候，也會找飼養寵物的書來看呢！

作家蔡穎卿說：「我和我的先生閱讀的書類相當不同，但時常交流分享閱讀的體會。孩子看在眼裡自然找有興趣的書來看，我從不強加介紹或指定閱讀。正因為書涵蓋人生所有的面向，可供孩子由閱讀中發現自己的疑惑，想要的答案。」〈摘自《閱讀是一輩子的事》，天下文化出版〉

從他們兩人的例子可以知道，盡可能放手讓孩子自己去尋訪喜愛的書及主題，也盡量聆聽孩子們的想法，分享他們在書中探索的心得，孩子會以驚人的速度快快長大呢。

書精靈請家長們放心，
就讓孩子做自己的小主人吧！



Chapter 2



孩子應該讀什麼書 孩子不喜歡 父母挑的書怎麼辦？



書精靈要先安慰一下辛苦的家長喔。這時候，請不要氣餒、失望，讓我們試試以下的方法：



1 爸媽先仔細閱讀為孩子挑選的書，找出有趣的情節或段落，跟孩子分享您讀這本書的收穫；分享時，和孩子交換心得，也瞭解了解孩子對這本書的看法。



3 幫孩子挑書的時候，也讓孩子自己挑一本書。再約定時間交換閱讀心得，或約定時間交換圖書，分享彼此對兩本書的看法。



4 找一天，開放給孩子自己作主。他們可以拿出自己最愛的書閱讀。務必用心聆聽他們為什麼喜愛那些書，不要流露自己的好惡。藉這個機會，了解孩子的喜好。說不定，父母會發現，寶貝的想法其實很有道理！



Chapter 3



打造一個愛讀書的家 讓孩子看到父母閱讀

到了晚上，您拿起一本書，靜靜的讀，您的孩子看著您讀書的身影……還有什麼比這更能幫助孩子愛上閱讀呢？

要讓孩子樂在閱讀，再多的循循善誘或訓誡，都比不上孩子親眼看見父母喜歡閱讀、將閱讀視為生活中的重要活動那樣有效。



書精靈建議您，試著這樣做：



每天找一段時間關掉電視，安排成家庭閱讀時間。家中每個成員都拿起自己喜愛的書籍閱讀。

您可能會有一些理由，譬如：白天工作繁忙，或脫離閱讀的習慣已久，或電視節目太好看。別讓這些藉口阻擾您，就先從最感興趣的書籍入手吧。即使是烹飪書、生活書、旅遊書、報紙、雜誌、甚至傳單，都值得一讀。



2



3

一段時間後再回首，您會發現書本能為您遭遇到的各種難題，提供解答，也能為您帶來豐富的感動。

當孩子看見父母閱讀，他們也會拿起自己的書本來讀，不然就會好奇父母究竟在讀什麼。孩子如果想知道爸媽在看什麼書，就大方與他們分享，念一段書裡的文字給他們聽，或告訴他們書籍的主題，讓他們翻看書裡的圖片。

這時候，書精靈在你們家的窗戶外，正在偷偷的笑呢！記得跟我揮揮手喔！



Chapter 3



打造一個愛讀書的家 時間不長， 也要天天閱讀



書精靈想問爸爸媽媽：
我們要孩子天天刷牙洗臉、
整理房間，那麼，為什麼不
能培養他們天天閱讀呢？

養成閱讀習慣最好的方法，是讓閱讀成為每天行事曆中的一部分，一點一滴的進駐孩子的生活，就像刷牙洗臉一樣。但是，很多家長會說：功課這麼多，生活這麼忙，怎麼天天讀？



別擔心，書精靈建議您，試著這樣做：

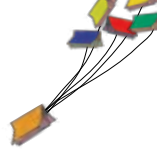


用故事當作起床號、熄燈號

一早，放故事有聲書給孩子聽，喚醒他們起床。夜深了，領他們坐在床邊，講個故事給小寶貝聽，讓悠悠的故事與爸媽溫暖的聲音伴他一夜好眠。



悅讀家+



做為寫功課與休息之間的 調劑與獎勵

大一點的哥哥姊姊面臨較重的功課壓力。鼓勵他們回家趕緊完成功課，功課完成後，可以挑選喜愛的書來讀，用閱讀來放鬆心情。到了晚上的家庭閱讀時間，爸媽拿著書本加入閱讀行列，全家人一起沉浸在溫馨的親子閱讀時光。



即使時間不長也要天天讀，其實沒有想像中困難，刷牙、洗臉可以做到，閱讀一定也可以做到。

Chapter 3



打造一個愛讀書的家 報紙、雜誌、傳單 都可以閱讀

閱讀的素材其實並不限於「書本」。還有報紙、雜誌、甚至每天塞在信箱裡的傳單喔。

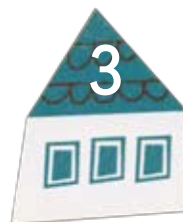


讓書精靈教您幾招，利用報紙、雜誌、傳單，和您的寶貝玩遊戲吧。



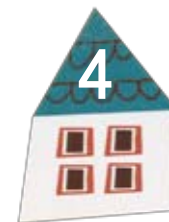
和孩子一同尋找報紙上有趣的新聞。把這些新聞或生活資訊念給孩子聽，問問他們的看法，後續消息刊出時，也繼續當個盡責的記者，繼續報導給孩子聽。

拿一本剪貼簿，和孩子一起剪下報紙上的圖片，用隨機的順序張貼到剪貼簿上，然後每個人用接力的方式描述這些圖片，看看能不能組成一個有意思的故事。



與孩子定期上書店尋找各自感興趣的雜誌。讀完後，挑出裡面有趣的訊息，互相交換心得。

把信箱裡收到的傳單拿出來，和孩子一起看圖說故事。有時候，光是念出傳單文字，都能引發您和孩子聊天的興致，發展出親子間有趣的話題呢。



嗯，您看，您的寶貝多喜歡這些好玩的遊戲啊！



Chapter 3



打造一個愛讀書的家 養成珍愛書籍的習慣



書精靈很怕痛，所以請爸爸媽媽拜託小朋友，千萬不要撕我、打我、踢我……喔。爸爸、媽媽要問我了，那麼，如何讓孩子養成愛惜書的好習慣呢？聰明的書精靈有法寶。



在家裡



年幼的孩子把書當成啃咬的玩具非常正常，所以，幼幼書常以經得起拍擊或耗損的硬紙板書來製作。如果家有幼兒，請挑選合適材質的圖書，讓幼兒邊玩邊學。



對於二、三歲的幼童，可以開始教導他們不要踩書、摔書或破壞書。告訴他們：書本是陪伴他們很久很久的好朋友，應當好好珍惜。



即使孩子漸漸長大，以前看過的書已不再需要，但還是要學會珍惜，可以捐贈給需要的人。書本的生命會在代代流傳間延長下去。

在學校與圖書館

讓孩子清楚明瞭學校和圖書館的借閱規則，並遵守。告訴孩子：這些借回來的書，只是短暫寄住在我們家，以後還要在很多小朋友間流傳，所以要好好愛護。

在書店

不管準不準備把書買回家，都要輕輕翻閱，不要粗魯的折壞書頁。這是每個愛書人應有的基本禮儀，讓我們永遠謹記在心。

其實，當孩子愛上閱讀，很自然的就會珍惜書本。任何習慣都需要時間養成，所以，書精靈提醒您，萬一孩子破壞書，請不要責罵，容許孩子在犯錯中學習，以免保護了書本，卻讓孩子失去閱讀興趣，那就得不償失啦！



Chapter 3



打造一個愛讀書的家 讓孩子擁有自己的書



有家長問書精靈，孩子為何需要擁有自己的書呢？反反覆覆的看，書都快被翻爛了……書精靈有堅強的理由，支持「孩子應該擁有自己的書」，請聽聽看：

- 孩子是書的小主人，孩子透過愛護書，可以學習整理、管理自己的東西。
- 孩子是書的好朋友，一次次反覆閱讀書，可以從書朋友那兒得到不同的體會。
- 隨著成長，經過反覆閱讀、深深烙印在心底的故事，在孩子經歷某些生命轉折時，會帶來最大的安慰與肯定。

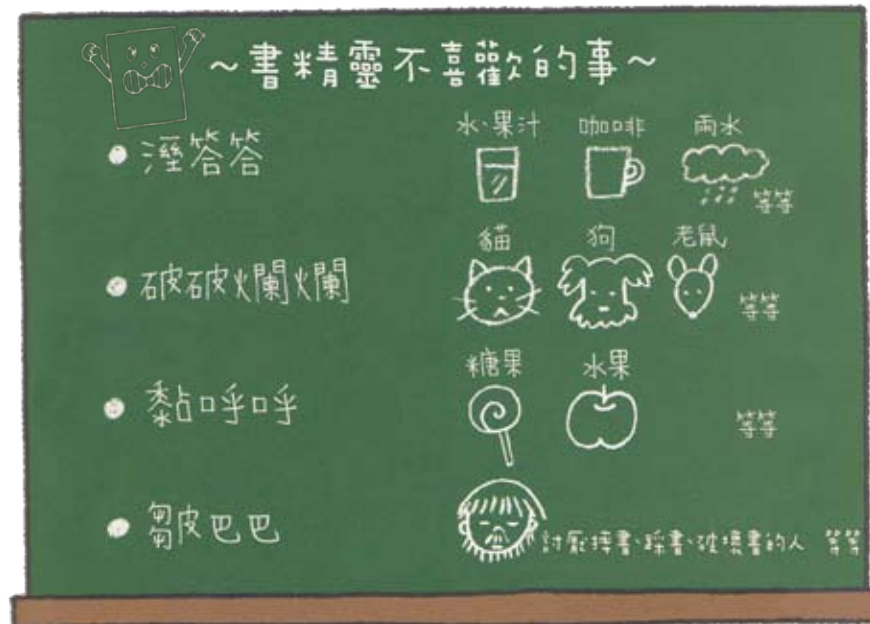
總之，讓孩子擁有幾本自己的書，就像每個孩子擁有自己最愛的玩具。



好了，爸爸媽媽又問了：
讓孩子買太多書，堆在家裡有什麼用？

這樣吧，帶孩子上書店時，可以事先講好購買的數量，一本或兩本書，買回家後，幫孩子找個固定位置收藏，讓孩子到這裡來找書翻閱，爸媽也隨時提醒他定時去拜訪這些書本好友。

這樣，爸爸媽媽就不會太擔心了吧。



Chapter 3



打造一個愛讀書的家 給孩子一個閱讀空間

當孩子擁有一本書，他就會想要再擁有一本，然後再一本、再一本……



所以，讓我們來幫寶貝布置一個閱讀空間吧。

閱讀空間可以設置在哪裡呢？

客廳

這裡是全家人休憩交流的場所，很適合當作孩子的閱讀空間。可以在客廳某個角落擺上書架或書櫃，放上孩子們的藏書，讓家人看到孩子的書朋友。晚飯後，全家人集合在客廳閱讀，多麼愜意啊。



孩子的臥房

做完功課後、就寢前或上學前，孩子都可以靜下心來，從自己的小書架上拿出一本書，徜徉在書中的世界。說不定，孩子還可以抱著自己喜愛的娃娃，說故事給娃娃聽。他是自己閱讀角落的小主人，大可隨心所欲，邀請爸媽、朋友或娃娃來作客唷。



浴室

特別是對幼兒，您可以選擇材質特別，不怕水弄濕的書，聯結洗澡的歡樂時光與閱讀嬉戲，肯定會讓小小朋友開心不已喔！

選好地點，爸媽可以帶著孩子一起動手美化布置。孩子可能在屋子裡到處穿梭考察現場，也可能會搬來許多道具，畢竟這是屬於他的小天地，小小人兒會很賣力的貢獻意見和動手做。

當然，每個家庭的格局不一樣，不是非客廳和臥房不可。給書一個落腳處，哪怕只是一個小角落，都會發揮大作用，不久您就會發現，這裡可是孩子最溫暖的小天地。唉呀，書精靈等不及想拜訪您們家囉！



Chapter 4



怎樣營造好的閱讀環境 走進圖書館—— 為孩子辦一張借書證



歡迎您來到圖書館！

每個縣市鄉鎮都設有公共的圖書館或文化中心，提供各種免費的資源，例如雜誌、書籍，與影音光碟，供民眾使用，也可以利用館際合作。所以，也可以稱圖書館是「我家的書房」。

進入這間大書房，有一些通關手續，第一關，就是要麻煩您，幫孩子辦一張專屬他的借書證。孩子憑著借書證，就可以隨時走進圖書館，把他感興趣的書籍或光碟影片，借回家慢慢欣賞。



接下來，還有幾個必要的手續，讓我們一起來學習。



圖書館裡的書是提供給許多人一起共享的。不管在館內閱覽或把書借回家，都要好好愛護這些書籍。不要在圖書館的藏書上塗寫、畫重點，也不要折角、弄皺書頁，當然更不要撕毀書頁、讓書面目全非。

圖書館是公共空間，所以走進圖書館後就要輕聲細語、遵守圖書館裡各種設備的使用規則。記得將腳步放輕、手機關機，也要保持館內的整潔，做個優質的借書人。



書精靈提醒您，使用圖書館，是每位公民的權益，可要好好的利用，別放棄了喔！

Chapter 4



怎樣營造好的閱讀環境 走進書店—跟新書見面

書店是展售書籍的空間。也就是說，書店裡的書必須付費購買，才能把書帶回家。



有家長問書精靈，培養孩子逛書店的習慣，有什麼訣竅呢？有的，現在就讓書精靈提供幾個小撇步吧。



1 首先，書店是展售書籍的空間。帶孩子熟悉一下書店的環境，了解書店的各個樓層、書區、出入口與洗手間等。

接著，找到孩子喜愛的圖書區，找個位子坐下或席地而坐，選一本喜歡的書，安安靜靜的開始閱讀。等孩子熟悉了書店的環境，您會發現只要他們一進入書店，就很難把他們拉走啦。



3 孩子建立逛書店的習慣後，可以編列固定預算，鼓勵孩子到書店自行挑選一兩本書。適當限制買書的數量，可以讓孩子在漫漫書海中，學會比較與取捨。



4 教導孩子學會向書店工作人員詢問，或使用書店提供的電腦檢索，來查詢書籍資訊。

養成習慣後，假日逛書店，即成為家庭活動之一，就像逛街、上餐館、旅行一樣，成為日常生活裡不可或缺的一部分。

好好享受吧，
書精靈祝您們假日快樂！



Chapter 4

怎樣營造好的閱讀環境 走進學校—— 親師打造閱讀環境



孩子進入小學了，讓教室與學校充滿閱讀的氣氛，需要親師攜手，家長、老師和學生大家一起來，這樣，閱讀的氣息將天天充滿在學校中。

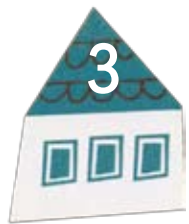


以下是書精靈給家長的建議：



1 和老師合作，布置一個班級圖書角。

參與故事媽媽志工，安排班級共讀時間。共讀時間中，可以看書、並大聲朗讀。



3 定期辦理募書、捐書活動，來增加班級藏書。選書時要挑選適合年齡層、能力與理解度的書籍。譬如，低年級的孩子，書中的用字遣詞不要過於艱澀難懂。

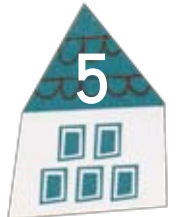


2



6

參與學校閱讀成長研習，讓自己的學習也隨著孩子的成長逐年進步。



5



4

查字典能幫助孩子掌握書本中字句的含意，也能提升他們的語文能力，所以，班上務必要有一本全班同學共同使用的字典。教師和家長們也應教導孩子使用字典的方法。

協助學校各種與閱讀相關的推廣活動，譬如戲劇扮演活動、說故事活動、閱讀有獎徵答、閱讀小博士獎勵等。



書精靈恭喜爸爸媽媽，您成功啦！



Chapter 4

怎樣營造好的閱讀環境



學校可以這樣做：

1

在校內規劃校園整體閱讀環境、設計閱讀課程，使學校在圖書館、走廊、穿堂等靜態布置，以及如學校日、閱讀日等動態教學活動上，時時有互動。

開學後故事媽媽的說故事活動、戲劇表演，或是閱讀有獎徵答、閱讀小博士獎勵等，是學校鼓勵孩子所規劃的延伸活動，鼓勵孩子參與這些活動，會讓孩子更喜愛閱讀，成為閱讀學校的一分子喔！

2

根據學校特色或教學科目，做整合的閱讀計畫，並讓不同的學科之間，藉由閱讀而相互聯繫。例如：學校發展的特色為生態教學，閱讀的書籍便會以生態為主。在整合的閱讀計畫中，讓學校營造出的閱讀氛圍，更具獨特性！

當然，有家長、老師、校長在學校隨時隨地和孩子討論一本書，比什麼方法都有效。相信您的寶貝很快的就會成為愛書小天使了。

Chapter 4

怎樣營造好的閱讀環境 未來閱讀的趨勢——數位閱讀



隨著時代的進步，書也一直不斷的演化。到了科技時代，書精靈也要介紹閱讀演化的趨勢，就是——數位閱讀！

什麼是數位閱讀呢？簡單的說，就是不再把內容印在紙上，而是把內容轉化成數位檔案，運用桌上型電腦、或是可以帶得走的筆記型電腦、平板電腦，甚至是手機(以上都稱為載具)來閱讀。也有專為小朋友設計的繪本電子書，可以隨時隨地打開來讀，很方便喔！



繪本電子書

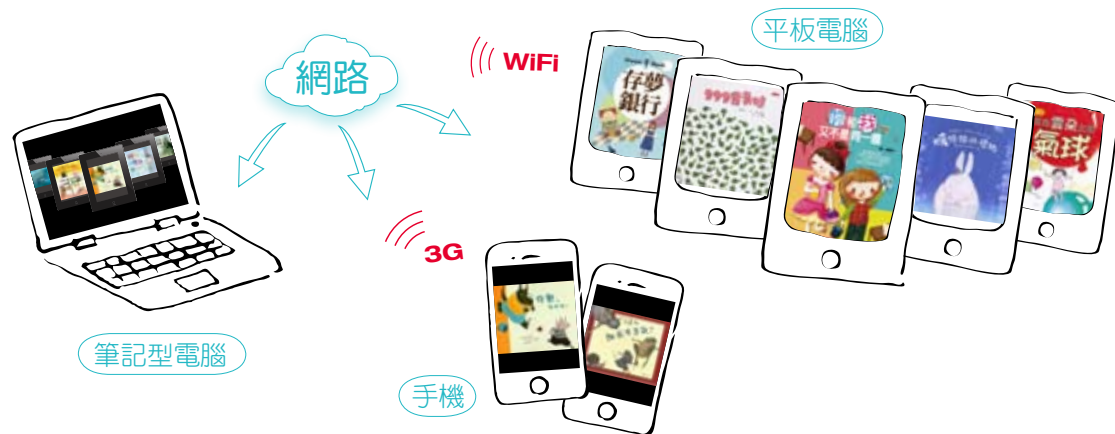
數位閱讀可以結合文字、圖畫、動畫、聲音或音樂，還有互動式的遊戲。我們可以選擇讀書、聽書、也可以玩書，提供了更多的感官體驗，讓閱讀更有趣、好玩！

Chapter 4

怎樣營造好的閱讀環境



運用數位閱讀，只需要連上網路，或是事先下載儲存在小小的記憶體裡，從此，就不需要背重重的書走來走去，也不需要佔用書架來放書，手上一部輕薄短小的電子書，可以走到哪兒，讀到哪兒呢！



只是，這麼方便的閱讀形式，還是有一些需要注意的事情：數位閱讀一定需要機器，跟傳統書籍不一樣；而且，有的機器載具容易讓眼睛疲勞；還有，目前可以用數位閱讀的載具售價仍然偏高。也許等到未來，數位閱讀更便宜，更方便，閱讀就有更不一樣的風貌了！



Chapter 5

附錄一 您家的閱讀指數大檢驗



悅讀家+

內容	經常	很少	沒有過	說明
1 會陪孩子一起選故事書。				陪孩子選故事書，讓孩子感覺親子共讀很溫馨，是很重要的事喔！
2 一直要孩子讀您選的故事書。				您只是陪伴他享受，別變成一件折磨孩子的事。
3 害怕念故事書給孩子聽。				凡事都有第一次。您一定會越念越好的。
4 會讓孩子在你身邊聆聽您讀故事書。				哇～孩子在您身邊聆聽故事的感覺真好，這麼做很棒喔！
5 會利用故事來教訓孩子。				嗯～教訓只會讓孩子逃離故事和逃離您喔！
6 陪孩子讀故事書而不覺得煩。				耐得住孩子一次又一次的要求，您是個有耐心的家長。
7 愛跟孩子講故事的意義。				一天到晚講意義，如果我是您的孩子，我會把耳朵搗起來。讓我們享受故事就好，有的故事需要沉澱一下，才會有感覺。
8 會覺得做不到跟孩子一起閱讀。				做不到嗎？不要再找理由了，盡情享受這人生中最美好的時光吧！
9 一看到孩子猛看書，就要他放下書去寫功課。				只要他已經成功課，讓他與故事書共處，反而大大有益呢！
10 閱讀這件事，老是感覺孩子讀不夠，自己很有壓力。				沒那麼嚴重！讓孩子喜愛閱讀才是重點，不需要趕著當閱讀小博士啦！
11 會注意閱讀環境的光線。				太棒了！有您的关心和守護，孩子一定會愛上閱讀。

* 摘自趙鏡中老師《故事與討論》台灣省國民學校教師研習會·葛琦霞老師修改版

Chapter 5

附錄二 Q & A



• 阻礙閱讀的常見問題與建議



問題 1 孩子讀圖畫書時，我們要求他手指著字，一個字一個字拼念，沒過多久，孩子就把書放下，不肯讀了。怎麼會這樣呢？



建議：開始正式學習注音符號和認字的孩子，對文字的學習會產生很大的欲望。不過，如果閱讀時只是拼音與認字練習，就會變成枯燥乏味的事；而且也會讓孩子誤以為閱讀只是把字讀出來。如果能和孩子一起閱讀，引導孩子關注圖和文如何一起說故事，多幫助孩子注意圖像呈現的美感和說故事的方法，閱讀圖畫書才會是一件帶來幸福感和培養思考能力的美事。



問題 2 明明家裡有很多書，孩子卻不愛看，怎麼辦？



建議：有時問題是出在爸爸媽媽沒有陪孩子看書，或示範如何閱讀，沒有讓家庭成為一個讀書的家庭。所以即使工作超忙，睡前抽十五分鐘讀一本書給孩子聽，孩子會用他的目光和表情告訴您，他需要也喜歡和您一起閱讀。



問題 3 我很久不碰書本了，不知道如何陪伴孩子讀書？



建議：如果您自己沒有閱讀習慣，孩子有樣學樣，一定不會對書多看一眼。您可以嘗試著從兒童圖畫書開始讀起，一方面困難度較低，另一方面可以跟自己的孩子同步閱讀，相互交流。目前很多親子讀書會的媽媽們，都是這樣重新開始愛上讀書的。



問題 4 社會競爭激烈，孩子下課後還有很多功課要做。這樣一來哪有時間讀書？



建議：緊張、沒有空隙的生活，讓孩子沒有時間認識自己。留點時間讓孩子快樂的閱讀，透過書認識廣大的世界，也認識自己，養成一生閱讀的習慣與自主理解知識的能力，這才是真正的競爭力喔。



Chapter 5

附錄二 Q & A



問題 5 孩子不愛看書，只看電視、玩電玩。

建議：生活裡如果只有電視、電玩，孩子的文化養分來源太單一。電視、電玩不必完全禁止，但不能被其控制，應予以規範。教孩子學會分配時間，留一點時間給閱讀。孩子從閱讀裡獲得快樂後，就算成人不刻意要求，也會自行閱讀。



問題 6 家長不認識華文，也可以陪孩子閱讀嗎？

建議：能和剛上小學的孩子一起翻開一本書，為孩子朗讀一個故事，當然很好；不過，不認識華文的家長還是可以陪伴孩子閱讀。圖畫書是陪伴閱讀很好的入口。坐在孩子身邊，跟孩子一起看圖說故事，或是邀請孩子說故事給成人聽，也可以創造一起閱讀的時光。陪伴，以及成人支持的眼神都會告訴孩子：媽媽或爸爸（或其他照顧者）很喜歡陪著你閱讀，閱讀是一件重要的事情。



問題 7 要如何陪伴我的孫子閱讀呢？

建議：爺爺奶奶們，您不用太操心如何陪伴自己的孫子閱讀，只要好好享受與孫子共讀的愉悅時光。您可以運用身邊的閱讀素材，像是和孫子一起討論報紙、雜誌或廣告傳單的內容，也可以拿起孫子的書本來說故事，或是讓孫子念書或說故事給您聽，這樣的閱讀方式在生活中處處可以進行，很簡單、很隨興，您不妨試試看！



Chapter 5



附錄三 閱讀好站報報



給小朋友的

網站名	網址
文化部兒童文化館	http://children.moc.gov.tw/
國立台中圖書館	http://www.ntl.gov.tw/
國立台中圖書館電子書服務平台	http://ebook.ntl.gov.tw/mp.asp?mp=1&type=1
小桃子樂園	http://kids.tyc.edu.tw/
台北市立圖書館兒童電子圖書館	http://kids.tpml.edu.tw/mp.asp?mp=100
布克斯島	http://w3.nioerar.edu.tw/reading/
歷史文化學習網	https://culture.edu.tw/
聽故事	http://www2.ctps.tp.edu.tw/story/story.htm#
貓頭鷹圖書館	http://www.owllibrary.org.tw/
小牛頓數位圖書館	http://www.newtonkids.com.tw/content/libTitle.asp
小河兒童文學網	http://163.20.59.3/funa/
大紀元文化網故事點播	http://www.epochtimes.com/b5/ccstories.htm
希望兒童閱讀好書資料庫	http://www.lcenter.com.tw/reading/database.asp
國語日報兒童版	http://www.mdnkids.com/
大湖童詩花園	http://163.21.30.4/peter/index_01.htm
王文華的童話公園	http://fest5.myweb.hinet.net/
成語字典	http://www.gotop.idv.tw/content/word/word0_n.htm
兒童電子書網站	http://210.60.63.26/90_pdlb/5/resource/page1.htm
閱讀金字塔	http://www.hkreadingcity.net/kids/ebook/
鐵船長的夢想袋	http://www.taconet.com.tw/xiang/

給大人的

網站名	網址
內政部兒童局	http://www.cbi.gov.tw/CBI_2/
教育部全國圖書系統網	https://read.moe.edu.tw/jsp/national_lib/pub/index_page.jsp?schno=000000
臺北市立圖書館	http://www.tpml.edu.tw/
臺北市立圖書館兒童電子圖書館	http://kids.tpml.edu.tw/mp.asp?mp=100
兒童深耕閱讀教育網	http://reading.tp.edu.tw/
亞卓市	http://www.educities.edu.tw/cityFront/index_final.php
桃園縣閱讀桃花源	http://read.tyc.edu.tw/
圖書教師電子報	http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/
貓頭鷹親子教育協會	http://www.owltale.org.tw/
新北市書香文化推廣協會	http://www.tpbook.org.tw/index_01.htm
信誼基金會	http://www.hsin-yi.org.tw/
天下雜誌希望閱讀	http://reading.cw.com.tw/index.jsp
親子天下網站	http://parenting.cw.com.tw/web/default.do
咕嚕熊共讀網	http://www.gurubear.com.tw/
格林繪本網	http://www.grimmpress.com.tw/
台灣閱讀文化基金會	http://163.22.168.15/
e目瞭然—兒童資訊百寶箱	http://192.192.13.178/children2/frame.htm
NIE台灣讀報教育資源網	http://www.mdnkids.com/nie/?url=nie_intro/p2/p2.htm
世界閱讀日	http://www.hkedcity.net/project/wbd/
繪本花園	http://www.ylib.com/kids/index.asp
方素珍兒童文學館	http://fsc0203.myweb.hinet.net/
和孩子同遊繪本國度的林真美	http://www.ylib.com/author/jane/home.htm
圖畫書.com	http://www.tuhuashu.com/



您可以到「閱讀起步走」網站<http://www.bookstart2012.url.tw/>去下載全國故事團體的聯絡方式哦！

Chapter 5

附錄四 寶貝今天讀書了嗎？

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡介
1		自己的顏色 文/圖：雷歐・里歐尼文 譯：林真美 出版：遠流	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	變色龍很苦惱，因為，牠沒有自己的顏色，牠總是走到哪兒，顏色就變到哪兒。有一天，牠遇見另外一隻變色龍。雖然改變不了現實的條件，但卻決定要一塊兒變色。從此以後，這兩隻變色龍過得好快樂。
2		這是一本書 文/圖：藍・史密斯 譯：江坤山 出版：小天下	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	它可以傳簡訊嗎？寫部落格？往下捲頁？無限上網？玩推特？生活在數位時代的驢子，只知道電腦與網路世界，驢子拿走猴子手上的「書」，雖然一邊抱怨字太多，卻還是不自覺的沉迷在故事當中，驢子到底會不會愛上書……
3		奉茶 文/圖：劉伯樂 出版：青林國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	土地公在人間到處巡察，發現各地都有免費的「奉茶」茶水，這份濃濃的人情味讓茶喝來分外甜美，所以他特地帶了這杯人間的茶水，回天庭分享。故事呈現臺灣人體恤他人的濃厚人情味，及特有風情。
4		暖綿綿的禮物 文：高木海鼠 圖：田中宇佐 譯：艾宇 出版：讀家文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小白兔洗臉的時候，臉上的毛隨著風飄落下來，被小螞蟥撿到做成一張暖綿綿的床；小白兔集合了更多的朋友，貢獻動物毛髮，讓更多的動物都有了暖綿綿的床。助人為快樂之本，「分享」真是太好了。
5		沒關係沒關係 文/圖：伊東寬 譯：黃雅妮 出版：天下雜誌	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	不要擔心，「沒關係」；不要勉強，「沒關係」。這是爺爺溫柔的叮嚀。讓這句充滿魔力的話語，輕輕撫平成長中的所有不安，陪孩子度過生命中的每一個重要時刻……
6		我贏了！／我輸了！ 文：伊莎貝・阿貝蒂 圖：希維歐・紐恩道夫 譯：黃靜蓀 出版：天下雜誌	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小羊和小鵝是好朋友，卻因為遊戲中的「輸」和「贏」，讓感情起了變化。小羊和小鵝誰也不理誰……本書採用雙封面，分別從「贏」和「輸」的角度讓孩子知道，無論是成功或失敗，都要學習同理心。
7		我的紅氣球 文/圖：黃受民 譯：張琪惠 出版：三之三文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	容易害羞的小男孩，怕別人看見，因此用紅氣球遮住臉，媽媽帶他去看馬戲團表演，意外發現和他一樣害羞的大象。小男孩送一顆更大的氣球給大象，大象鼓起勇氣表演。回家路上，小男孩有了新的體悟……
8		短耳兔 文：達文茜 圖：唐唐 出版：天下雜誌	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小兔子冬冬的耳朵是小小的、圓圓的、肥肥的。冬冬喜歡自己的耳朵。為了讓耳朵變長，冬冬想了好多方法：幫耳朵流水、用曬衣夾夾長耳朵……他真的能達成心願，讓自己的耳朵變得又長又白嗎？
9		從山裡逃出來，垃圾，丟啊！ 文/圖：田島征三 譯：林真美 出版：天下雜誌	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	前封面書名《從山裡逃出來》，後封面書名《垃圾，丟啊！》。前者是自然生物叫喊著救命逃走。後者是不要的東西拚命的丟出來！當兩者於垃圾掩埋場交會時，點出文明對於自然生物及土地所帶來的浩劫！
10		為愛朗讀 文：金仁子 圖：李真希 譯：張琪惠 出版：三之三文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	透過孫女可愛的聲音、有趣的故事情境、文字的奇幻想像，外婆口中的「黑暗的世界」不再漆黑，騰空舞動的字串在外婆屋裡閃閃發亮！畫者以溫暖的畫面描繪溫馨的家人互動，呈現動人的親情。

悅讀家+

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡介
11		謝謝你小熊 文/圖：葛瑞格・佛立 譯：柯倩華 出版：三之三文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小熊發現一個盒子，他覺得是很棒的盒子，並且相信老鼠也會像他一樣喜歡這盒子，但動物們冷淡的反應讓小熊開始懷疑自己。獻給能看見平凡事物中不平凡，充滿想像力，與堅持自己想法的孩子。
12		命運書 文：艾希克・班提 圖：瑪汀・布何 譯：徐素霞 出版：三之三文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	一個秋天，大熊在樹旁看書。不斷被動物問：「你在看什麼書？」大熊為保有寧靜一律回答：「我在看我今天要吃的動物名單」。動物們認真接受殘酷的事情，除了那個看來天真無邪，卻頗富機智的兔子。
13		小狗比飛跳芭蕾舞 文：Anna Kemp 圖：莎拉・歐格維 譯：蔡忠瑋 出版：天下雜誌	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	比飛不認為自己是一隻狗，他的願望是在芭蕾舞舞台上閃閃發光……看一隻小狗夢想當上美麗的芭蕾舞明星，每一頁都有小狗生動的身影，或優雅或滑稽、或信心滿滿或沮喪；只要勇敢做自己，不畏懼別人異樣的眼光，即使是小狗也能出頭天！
14		誰是第一名 文/圖：蕭渭義 出版：信誼基金出版社	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	評審大餅看到一幅「不符合標準」的畫，誰能拿到第一名呢？一本充滿創意與趣味的圖畫書，內容涵蓋生物和藝術兩方面，從不同動物的眼睛看到不同的世界，進而闡釋「尊重差異與多元」、「尊重自由創作」等意義。
15		喀喀喀喀節節的恐龍王國 文/圖：松岡達英 出版：米奇巴克	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	一隻小恐龍被放到剪紙劇場中，開始尋找媽媽的冒險旅程。森林裡的山川樹木、昆蟲和鳥類，都是以色彩鮮豔的紙雕剪紙創作。
16		十二生肖誰第一？ 文：劉嘉路 圖：歐尼可夫 出版：格林文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	玉皇大帝聽到人們抱怨，無法知道確切時間，生活真是超級不方便。在祂生日這天，祂宣布要舉辦一個渡河比賽，能順利渡河並且到達終點的前十二名動物，玉皇大帝將用他們的名字作為生肖來計算年代。
17		蜂蜜蛋糕樹 文/圖：鐵人皮美術 出版：明天國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小熊貓歡歡從家裡往外面走了五步的距離，埋下了一罐蜂蜜。老鼠比斯吉看見了，就找了河馬阿力想要一起偷走蜂蜜。可是，他們怎麼找都找不到那罐蜂蜜，明明是走了五步的距離，怎麼會沒有呢？
18		100層樓的家 文/圖：岩井俊雄 譯：周佩穎 出版：小魯文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	愛看星星的多奇，收到一封神秘的信，邀請他到100層樓的家來玩。多奇順著信上的地圖，找到一棟看不到頂的樓房，到底是誰住在裡面呢？仔細看，每層樓都有不同的布置、也都代表了主人的個性喔！
19		地下100層樓的家 文/圖：岩井俊雄 譯：周佩穎 出版：小魯文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	看過《100層樓的家》的你，一定會在《地下100層樓的家》找到更多樂趣！猜猜看，地下100層樓的家裡住了哪些動物？他們有什麼樣的居家布置呢？走到了地下100層樓後，會發現什麼樣的驚喜？
20		豐富的地球 文：本川達雄 圖：渡邊賢一 譯：張東君 出版：小魯文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	歌唱生物學家本川達雄教授親自作詞作曲告訴你「生物多樣性」的重要。在這本書裡，特別運用歌謠的形式，讓小朋友們對「生物多樣性」有基本的概念。

Chapter 5

附錄四 寶貝今天讀書了嗎？

悅讀家+

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡 介
21		愛吃青菜的鱈魚 文/圖：湯姆牛 出版：信誼基金出版社	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	健康檢查結果，全鎮居民除了小鱈魚外，所有的人肚子裡都有好多細菌、會發出咕咕咕的怪聲，導致胃腸不舒服和便秘。為什麼只有小鱈魚是健康的呢？
22		傻鵝皮杜妮 文/圖：羅傑・杜佛辛 譯：蔣家語 出版：上誼文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	傻鵝皮杜妮撿到一本書，牠想起有人說過：「有書又愛書的人就有智慧」，於是牠就把書夾在翅膀下。有了書之後，皮杜妮真的以為自己變聰明了，牠告訴大家箱子上「鞭炮」就是糖果的意思……
23		綿羊小雪 文：克尼斯特文 圖：伊芙・塔列特 出版：上人文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	該剪羊毛了！可惜綿羊小雪年紀太小，還不能剪毛，她決定先去看看外面的世界。一路上她遇到了許多動物，大家都好羨慕她的毛。沒想到小雪身上的毛越多越厚，她就變的越驕傲，結果毛越來越長、越來越厚……
24		麗莎想要一隻狗 文/圖：賀格・邦許 譯：賴雅靜 出版：維京國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	麗莎好想要一隻狗，可是爸媽和別人的爸媽一樣，覺得家裡地方太小沒辦法照顧小狗。麗莎想辦法為自己解決了問題。這是每個人在童年時期的夢想，透過這本幽默的圖畫書，讓孩子學習換個角度看待問題。
25		浮冰上的小熊 文/圖：安德魯・德翰 譯：林雨潔 出版：維京國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小北極熊在爸媽呵護下幸福快樂的成長。有一天，突然浮冰要沉了，爸爸媽媽保護著小熊，幸運的找到一塊浮冰，可是浮冰漸漸融化，無法容納他們三個，所以爸爸媽媽只好離開小熊去尋找其他的浮冰。
26		大熊抱抱 文/圖：尼可拉斯・歐德藍 譯：余治瑩 出版：維京國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	他是一隻喜歡到處給動物和樹溫暖抱抱的大熊。一天，大熊看見拿斧頭的男人，他偷偷跟著男人來到一棵大樹前。大熊以為男人和自己一樣很愛樹，很開心的要過去抱抱的時候，這個人卻準備要砍樹……
27		媽媽沒告訴我 文/圖：巴貝柯爾 出版：格林文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	為什麼有些大人的頭上光禿禿？肚臍是做什麼用的？為什麼有些女生和女生談戀愛？這些大人很難具體回答的問題，對孩子來說都是想不透的謎團。本書利用滑稽的人物、犀利的文字，替小孩提出了疑問。
28		大鯨魚瑪莉蓮 文/圖：大衛卡利 譯：李毓真 出版：米奇巴克	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	一本讓孩子思考「自信」和「同理心」的繪本。瑪莉蓮討厭游泳、覺得自己太胖、害怕打針和紅蘿蔔，在學校經常被同學嘲笑……作者透過輕鬆幽默的方式，帶著孩子樂觀面對成長中的種種考驗。
29		怪獸，別吃我！ 文：卡爾・諾拉克 圖：卡爾・克涅特 譯：林敏雅 出版：讀家文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	艾力克斯是一隻貪吃的小豬，直到有一天遇上了大怪獸也要把他當成點心吃掉……艾力克斯終於了解媽媽的叮嚀是正確的。全書用幽默風趣充滿想像力的方式表達，藉由同理心關懷並陪伴孩子一同成長。
30		蛀牙蟲家族大搬家 文/圖：西本康子 譯：游璇芸 出版：小熊	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小朋友不愛刷牙嗎？這是一本用有趣搞怪的圖像將細菌擬人化，並將蛀牙過程生活化的呈現，不僅有趣且富含教育性，讓小朋友讀完後都會愛上刷牙唷！

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡 介
31		下雨了 文/圖：湯姆牛 出版：小天下	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	滴滴滴、滴滴滴、滴滴答答……終於下雨了！大象、獅子、河馬，還有一大群牛羚……全都搶著喝水。慢吞吞的小烏龜趕來時，只剩下最後一小口水，但小蝌蚪等了好久才輪到牠，小烏龜和小蝌蚪只好猜拳決定，猜猜到底是誰喝到了水？
32		回家路上 文/圖：小泉留美子 譯：艾宇 出版：讀家文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小女孩很想搭巴士上學，有一天她終於搭上巴士，但卻錯過站而迷了路，到底該往哪個方向才可以回到家呢？小女孩表現出的冷靜和勇敢的態度，是每個小朋友面對所有第一次經驗的最佳學習榜樣。
33		999隻青蛙 文：茱莉亞・唐納森 圖：村上康成 譯：陳雅茜 出版：小天下	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	春天到了，青蛙媽媽生下了999顆卵。998顆卵孵化成蝌蚪，卻有一顆保持著原來的樣子……畫者在《999隻青蛙》裡，用很寫意的方式來畫各種生物，留下無限的想像空間給讀者去填補。
34		開心農場——怎麼吃健康又環保？ 文：劉嘉路 圖：瑞雅葛美 出版：格林文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小矮人開派對，要準備很多食物，但是要怎麼選擇健康又環保的食物呢？以豐富的圖畫，串接可愛的故事，讓孩子參與與食物的生產、製造，養成吃「好」、吃「對」東西的好習慣！
35		松鼠先生和第一場雪 文/圖：瑟巴斯蒂安・麥什莫澤 譯：林倩葦 出版：青林國際	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	松鼠先生有一個願望：等第一片雪花落下，等冬天到來！他和朋友從來沒看過雪，卻決定啟程去找第一片雪花。充滿想像的故事情節、逗趣的圖像線條外，更有哲學定義義思訓練和關懷環境的深意呢！
36		我…有夢 文/圖：麥當諾 譯：郝廣才 出版：格林文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	什麼樣的力量讓人能堅持夢想變偉大？這種熱情在小時候就要埋下種子，讓它茁壯發芽。這是一個女孩和猩猩玩偶的故事，他們勇敢探索世界、實現夢想。她成為世界上最偉大的動物學家、環境保育家、人道關懷者、以及聯合國和平大使——珍古德。
37		Guji Guji 文/圖：陳致元 出版：信誼基金出版社	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	Guji Guji是鯉魚、還是鴨呢？當牠的鴨家人遇到危險時，擁有奇特身份的地會怎麼做？作者藉著Guji Guji尋求自我認同的過程，告訴全世界關於「家」的真義，並讓孩子學會尊重與包容。
38		書寶寶 文/圖：杉山佳奈代 譯：林玟伶 出版：小魯文化	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	本書以「書的小孩」書寶寶作為主角，用簡單的描述以及輕鬆活潑的圖像，說明翻開書籍時應該怎樣愛惜它，並且在閱讀中發現書本的價值，讓小朋友不怕看書、愛上看書、甚至和書本當好朋友！
39		到底少了什麼？ 文/圖：劉如桂 出版：信誼基金出版社	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	你有少一件衣服、一雙鞋子、一台電腦嗎？豐衣足食的我們，到底少了什麼呢？……透過花、親子的生活變得生氣有趣；有了花，能拉近人與人之間的距離；因為花，冷冰冰的鐵窗有了綠意，整個社區也變得美麗而豐厚。一朵朵綻放的花，傳達了分享、希望與溫暖。
40		青蛙帥王子 文/圖：李伯峰 出版：信誼基金出版社	☐ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	「當青蛙被美麗的公主一吻，就搖身一變而成了王子」……作者從這個傳統故事出發，創造了一隻尋找美麗公主的青蛙，和一個不太漂亮、希望自己被認同的女孩，藉由他們的相遇、互相幫忙，重新賦予童話新生命，並巧妙地點出本書的主題。

Chapter 5

附錄四 寶貝今天讀書了嗎？

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡介
41		我有兩個家 文：瑪莉安・德・史梅特 圖：妮可・塔斯瑪 譯：鄭如瑤 出版：小魯文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	我是妮娜，我有兩個家，爸爸住一個家，媽媽住一個家。我住在兩個家，在這本可愛的繪本中，作家瑪莉安以簡潔的文字，說出孩子面對父母離異的心情，畫家妮可以溫暖的畫風，呼應故事帶給孩子正向思考的態度。
42		不會寫字的獅子 文/圖：馬克・布塔方 譯：吳愉萱 出版：米奇巴克	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	獅子認為「閱讀和寫字」一點也不重要！直到他愛上一隻喜歡看書的母獅子，獅子想寫一封信書來表達他的愛。不過，獅子沒有開始學寫字，而是命令動物幫他寫信，但是大家寫的信，獅子一點也不滿意……
43		超級理髮師 文：乾榮里子 圖：西村敏雄 譯：蘇懿順 出版：小魯文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	一本幽默又具包容力的繪本，讓孩子學習用正向的態度擁抱「意外」。孩子可以透過巴魯巴魯先生的正向態度，學習如何面對突發狀況。除此之外，書中有許多動物，造型可愛逗趣，不僅幽默，還能激發孩子的想像力！
44		獅子變小豬 文：木村裕一 圖：北川惠 譯：周姚萍 出版：東方	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	獅子和小豬一起生活哪！最後小豬會不會變成獅子的美味大餐呢？不會吧？這可是一隻善良聰慧又勇敢的獅子囉！獅子真的會變成小豬嗎？那又要如何變成小豬呢？
45		第一百個客人 文：郝廣才 圖：朱里安諾 出版：格林文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	大熊阿比和鯉魚阿寶開了間披薩屋！有一天，來了一對祖孫，他們只買得起一塊披薩，老奶奶因此將披薩讓給孫子吃。阿比和阿寶很感動，多送給他們一個披薩，並宣稱這是本日第一百個客人的禮物。
46		誰最有勇氣 文：羅倫斯・波利 圖：卡特琳・莎樂爾 譯：陳淮茵 出版：和英文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	一個描繪勇氣與同儕壓力的故事。青蛙、麻雀、老鼠和蝸牛，四隻動物比賽，誰最有勇氣？本書圖畫細緻童趣，文字生動活潑，處處顯露動物之間溫暖的情誼和純真的童心。作者同時也巧妙帶入了這幾種小動物的生態與習性，卻絲毫不顯得刻意。
47		小兒班傑明的故事 文/圖：碧雅翠斯・波特 譯：林海音 出版：青林國際	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	表哥班傑明去找彼得玩，發現彼得因弄丟夾克和鞋子而難過著，於是他帶彼得趁麥先生出門的時機，拿回衣服和鞋子。但就算麥先生不在家，還有可怕的大貓啊！彼得和班傑明這回歷經了一場驚險之旅。
48		沒毛雞 文/圖：陳致元 出版：和英文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	又瘦又小的沒毛雞，想和四隻美麗的雞一起玩。卻被她們拒絕了！難過的沒毛雞低著頭走路，一不小心被石頭絆倒，發生一連串意想不到的新鮮事。
49		猴子就是猴子 文：伊東寬 譯：周姚萍 出版：推守文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	我叫猴可愛，住在南邊的小島上。有一天，一隻螃蟹夾住我的耳朵，害我變成「螃蟹耳猴子」。只有我一個人這樣，好孤單啊。後來爺爺告訴我，他曾變成「章魚尾猴子」，爺爺的爺爺曾經變成……
50		捉迷藏捉迷藏 文/圖：五味太郎 譯：鄭明進 出版：青林國際	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	小吉在玩捉迷藏，卻聽到躲藏的「乾草堆」說：「你在玩捉迷藏呀？躲在這棵樹的影子裡，不會被捉到吧？」原來好多動物都在玩捉迷藏呢！透過遊戲情節，培養幼兒的觀察力和語言能力。



悅讀家+

親子閱讀護照

編號	封面	書名/作・譯・繪者 /出版社	請打勾	簡介
51		西西 文：蕭袤 圖：李春苗・張彥紅 出版：聯經	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	本書有豐富的遊戲概念，畫面中幾百個小孩在書裡玩得不亦樂乎，作家和畫家也聯手跟讀者玩起了巧妙的閱讀遊戲。看似輕鬆隨意的圖畫背後卻有很嚴謹的結構，頁與頁之間緊密相連，不露痕跡的伏筆、鋪陳、布局，設計了讀者必須主動參與的遊戲。
52		阿里愛動物 文：黃麗鳳 圖：黃志民 出版：小熊	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	本書以簡潔生動又富韻律的文字，帶領孩子進入奇妙的「尋獸」旅程，繪者以色彩豐富、趣味十足的圖案，啟發孩子對奇禽怪獸的想像力與創造力；而阿里對動物的狂熱，讓我們思考究竟什麼是愛呢？
53		小魚兒說故事 文：木村 研 圖：艾賽爾・薛弗勒 譯：張東君 出版：小天下	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	擁有無限想像力的小魚兒，每天都能說出不同的故事。同學們都不相信他，只有小鮑魚強尼相信他。有一天上學途中，小魚兒沉浸在在自己的世界裡，努力要想出一個最棒的故事，沒注意到漁船來了、沒聽見漁夫的聲音，也沒看到魚網……
54		象什麼 文：張東君 圖：黃麗珍 出版：天下雜誌	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	看過大象，可是認識大象嗎？大象除了用長鼻子喝水，平常吃些什麼？大象龐大的身體，除了可以載人到處走，還有什麼才藝？牠的「嗯哪」，有什麼神奇妙用？
55		到紅樹林去玩 文/圖：陳麗雅 出版：青林國際	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	瑋瑋和爸媽一起到海濱騎腳踏車。沿著海濱走進紅樹林的路途中，鬼針草點滿了瑋瑋的褲腳，旁邊還有好多特別的動、植物……。一起走進紅樹林，來進行一趟最精彩的濕地自然觀察之旅吧。
56		獨角仙在哪裡？ 文/圖：松岡達英 譯：黃郁文 出版：青林國際	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	春天到了！但是獨角仙在哪裡呢？原來牠們躲藏在落葉堆下面。獨角仙幼蟲生長在腐植土裡，成長化蛹變為成蟲。與蜘蛛形蟲的地盤鬥爭，究竟是誰會贏得最後的勝利呢？閱讀獨角仙短暫卻豐富的成長過程。
57		瘦阿德和胖阿芬 文：Madeline Goody 圖：Mike Gordon 譯：張琬真 出版：上境文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	阿芬動作敏捷，所以總是先一步搶到食物，因此長得又胖又高；阿德卻總是慢半拍，所以顯得又瘦又小。阿德好想飽餐一頓，他的願望能達成嗎？
58		冬冬的第一次飛行 文：周逸芬 圖：黃進龍 出版：和英文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	本書描繪小信天翁冬冬，在挫折與壓力下，如何探索飛行的故事。並透過體型差異大的小紅鸛和信天翁，描繪可貴的友情、賞心悅目的圖畫、引人入勝的情節，讓孩子自然地了解台灣百年前的國寶——信天翁的特性。
59		坐電車出發坐電車回家 文/圖：間瀬直方 譯：高明美 出版：上誼文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	電車在山谷車站和海岸車站之間奔馳著，在作者巧心安排下，簡單且迴旋的文字，讓本書可以從前面讀起，也可以從後面讀回來，徹底發揮中文的語文特性，怎麼念讀都可以，是一本精美的語文圖書。
60		我家住在大海邊 文：林世仁 圖：李瑾倫 出版：和英文化	☒ 喜歡 ☐ 普通 ☐ 不喜歡	本書以美麗詩句和詩意圖案，來幻想海洋、親近海洋，向大海致上童心的禮讚。同時，也邀請您展開想像的翅膀，來一趟小小的海洋之旅。



大手牽小手的
城市閱讀派對

悅讀家+

日期	縣市	時間	主題	講師	地點
9/8 (六)	花蓮縣	9:30~11:30	從聽故事到閱讀	蔡淑娛	明義國小・教師研習中心(圖書館舊址) 花蓮縣花蓮市明義街107號 02-26944697 宋祕書
9/12 (三)	彰化縣	14:00~16:00	讓閱讀從親開始—從親子共讀到獨立學習	廖炳焜	和仁國小・視聽教室 彰化縣和美鎮仁愛路279號 06-2912919#215 羅祕書
9/14 (五)	新北市	19:00~21:00	神仙也瘋狂—學校不會教的閱讀課	許榮哲	後埔國小・演藝廳 新北市板橋區重慶路157號 02-26944697 宋祕書
9/15 (六)	臺南市	19:00~21:00	如何和孩子共度故事時光	胖叔叔 (陳銘驥)	台南大遠百廣場 台南市前鋒路210號(後火車站對面) 06-2912919#215 羅祕書
9/19 (三)	苗栗縣	14:00~16:00	從聽故事到閱讀	蔡淑娛	苗栗市教師研習中心綜合研習室三樓(福星國小) 苗栗市福星里中華東街62號 02-26944697 宋祕書
9/19 (三)	雲林縣	14:00~16:00	只說故事不說教—繪本在教室的應用	溫美玉	雲林縣教師研習中心三樓(鎮南國小) 雲林縣斗六市南揚街60號 06-2912919#215 羅祕書
9/19 (三)	嘉義縣	14:00~16:00	陪伴孩子成長的閱讀計畫	葛琦霞	大同國小・活動中心 嘉義縣朴子市大同路239號 06-2912919#215 羅祕書
9/22 (六)	臺東縣	10:00~12:00	愛上閱讀—從說故事開始	沈采蓉	台東縣文化處・演講廳 臺東市南京路25號 06-2912919#215 羅祕書
10/3 (三)	屏東縣	14:00~16:00	起步走—愛上繪本說故事	沈采蓉	屏東市鶴聲國小・教師研習中心 屏東市建國路121號 06-2912919#215 羅祕書
10/6 (六)	台中市	9:00~11:00	讓閱讀從親開始—從親子共讀到獨立學習	廖炳焜	大鵬國小・活動中心 臺中市西屯區中平路號 06-2912919#215 羅祕書



bookstart閱讀起步走・親子閱讀講座

～場場精彩，請盡速報名，以免向隅～



8/10起開放線上報名 請至 <http://www.bookstart2012.url.tw/course/about>
更多親子閱讀講座訊息都在 <http://www.bookstart2012.url.tw/>

主辦單位：教育部

協辦單位：新北市政府教育局、臺中市政府教育局、臺南市政府教育局、苗栗縣政府、彰化縣政府、雲林縣政府、嘉義縣政府、屏東縣政府、花蓮縣政府、臺東縣政府

承辦單位：金寶書局有限公司

※若有任何異動依「閱讀起步走」網站公告為主

